

18. Recitativo

Troppo gentil tu sei

Polidoro

Troppo gentil tu sei gen-ti-le, e ca-ra, quanto quanto è ver, che la sor-te

[Continuo]

Erminia

è in-giusta e a-va-ra. Si-gnor conce-di che pa-scen-do l'a-gne sie-gua l'al-tre cam-pagne.

[4 3]

Polidoro

(Come come il bel vi-so di ros-sor si tingel!) In quest'ampia fo-re-sta non v'ha ca-pan-na o al-

Erminia

ber-go o-vi-o ri-sto-ri in par-te del trascor-so cam-min gl'as-pri dis-ag-gi? Pasto-ra-li tu-

Erminia

gu-ri e roz-zi o-vi-li, o-v'un-que il piè tu vol-ga, n'a-vrai, Si-gnor, per mon-ti e

6 #6 #4

Polidoro

pia-ni e ri-ve. Mansu-e-to de-strier qui ti presen-to; vie-ni, vie-ni e mi gui-da, o bel-la.

[4 #3]

Erminia

Non li-ce a l'u-mil-tà di pa-sto-rel-la né di ver-gin pu-di-ca al bel can-do-re gir tra guer-

Polidoro

22 **Erminia**



rei - ri. A-mor-re snodo la lingua a tal sup-plice prie go. Va Signor, che tal no-me non

[4 #3]

25 **Polidoro**



a-scol-ta-ro an-cor quest' er-me spiag-gie. Che dol-ce pa-ro-let-te o-ne-ste, e sag-gie!

[4 #3]

28



Già già s'all-on-ta-na (oh Dio), a se-guir-la mi spro-na A-mor, che tol-to m'ha già dal

31



fe-ro mio pri-mo cam-mi-no. Al-ber-go al-men tro - vas-si a lei vi-ci-no.

[4 3]