

## 26. Recitativo

*Qui dove al germogliar*

**Erminia**

[Continuo]

Qui do - ve

al ger - mogliar tra l'erbe e i sas-si del lim - pi - do ru - scel-lo can - ta il

fle - bi-le au-gel-lo, lie - ve-men-te l'au-ret - ta in - cre - spa

l'on-de, e scuot - te al fag-gio le sue ver - di fron-de;

qui la te-nera erbet-ta premo col de-bil fian-co e do ri-po - so al pensier dub - bio

e stanco. Vieni, vieni oh son no so-a - ve ob-lío dei ma-li,

Senza Cembalo

e le che-te u - mi-de a - li sul - l'a - gi - ta - to cor pla-ci-do sten-di; deh!

2  
26

per brev' or-a al men pa - - ce pa - ce mi ren-di.

Solo [violoncello]  
*p* Tutti

29

Ma, oh Dio!

[Con Cembalo]  
6

32

Chi tur-ba, chi tur-ba e as - sa - le l'af-fan-na - ta mia men-te? Ahi, qual m'è in-

35

nan - zi im-ma-go a - tra e do-len-te?

## Segue Subito