

22. Recitativo

Tancredi, e dove mai così ansante

Tancredi

Polidoro

Tancredi, e do-ve mai così ansante e velo-ce il piè tu spingi? Tra que-ste selve Po-li-

[Continuo]

Polidoro

do-ro, e come? Vo in traccia invan della guerriara donna, che il genitor mi tol-se. E -

Tancredi

Polidoro

gual de-sio me qui dal cam-po vol-se. La ve-des-ti? Non lei, vi-di una bel-la leg-

gia-dra Pa-sto-rel-la nel vi-cin pra-to, e tan-to el-la mi pia-cque che in amor vol-si l'o-dio

Tancredi

e la ven-det-ta. (Oh Dio, ch'el-la è Clo-rin-da, di ge-lo-sia lo stral già mi sa-

Polidoro

et-ta) Della donna nemi-ca di Goffredo e dei no-stri unqua il vi-so miras-ti? Il

vi-so no, ma al-la fe-ro-ce in-se-gna, a tut-ti el-la è pa-le-se. Di più se -

2
22

guir-la io son già las-so, e in-tan-to cer-co al-ber-go o capan-na per poter con l'u-mil Nin-fa vez-

6

25

Tancredi

zo-sa fa-vel-lan-do so-ven-te pas-cer di bel pia-cer la stan-ca men-te. Il no-vel-lo di let-to

6 4 6 43

28

io non t'in-vi-dio an-zi disprez-zo, e fal-lo par-mi la - sciar la glo-ri - o - sa impre-sa

#6 #6 #4 6

31

Polidoro

per seguir vi-le amor di Pa-sto - rel-la; (Oh Dio! Clo-rin-da è quel-la.) Di Pastorel-la ha

6 #4 6 4 [#] 3

34

Tancredi

sol ru-sti-ca gon-na. Co-me? Per-ché? Fa-vel-la? Per-ché a me sem-bra al par-lar

#

37

sag-gio, al va-go al-te-ro a - spet-to, al dol-ce o-nes-to sguar-do, che ad al-tra ec-cel-sa

6 6 #6 #4

40

Tancredi

sor-te lei die-de il Cie-lo, o al-men ser-bar do-vreb-be. (Trop-po troppo cer-to è il mio af -

#6 #4 6 4 [#] 3 6

43 **Polidoro**

fanno.) Tancredi io vuo' che tu la miri, e poi condanna inguisto il mio piacer, se puoi.

#6 6 4[\sharp]3