

DENKMÄLER DER TONKUNST  
IN ÖSTERREICH  
BAND 162

---

ANTONIO CALDARA  
(1670–1736)

IL PIÙ BEL NOME  
(1708)  
COMPONIMENTO DA CAMERA  
PER MUSICA

CHI S'ARMA DI VIRTÙ  
(1709)  
SERENATA

Herausgegeben von  
**THOMAS GRIFFIN**  
Textfassung von Alfred Noe

HOLLITZER

